



Slovenské centrum pre komunikáciu a rozvoj, n. o.
vyhlasuje

XVII. ročník EUSTORY

celoslovenskej súťaže z novodobej histórie pre študentov stredných
škôl na tému

Monumenty, pamätníky, historické miesta

Bratislava, 1. október 2021

TÉMA 17. ročníka

V tomto, už 17. ročníku súťaže sme sa rozhodli vyhlásiť takú tému, ktorá by poskytovala dostatočný priestor na výber a spracovanie. Monumenty, pamätníky a historické miesta späté s dejinami Slovenska 20. a 21. storočia sa nachádzajú všade a vo veľkom počte. Môžu to byť rodné miesta významných osobností, alebo miesta, kde sa odohrali závažné udalosti, či monumenty pripomínajúce nejaký odkaz alebo posolstvo.

Nájdete ich vo vašom okolí, ale môžete si vybrať aj úplne iný monument, pamätník, miesto napríklad aj mimo územia Slovenska. Podstatné je, aby bol vybraný objekt nejakým spôsobom s históriou Slovenska previazaný a mali ste k nemu dostatočné materiály a zdroje, ideálne vaše pôvodné (napr. zaznamenaný rozhovor).

PODMIENKY SÚŤAŽE

Všeobecne platné podmienky súťaže EUSTORY na Slovensku sú rozpísané na našej webstránke <https://eustory.sccd-sk.org/usmernenie-k-sutazi/>

Prosíme, dôsledne si ich prečítajte, pretože na základe týchto podmienok budú aj hodnotené vaše práce. Zdôrazňujeme, aby ste si uvedomili najmä nasledovné kritériá súťaže:

1. Súťaž je určená študentom/študentkám stredných škôl, ktorí v roku vyhlásenia súťaže nebudú starší ako 20 rokov. Úlohou je vytvoriť prácu na určenú tému individuálne alebo v skupine (maximálne traja študenti/tky), a to na základe vlastného, alebo spoločného tímového výskumu.

2. Od autorov/autoriek očakávame výskumnú prácu, ktorá sa opiera o vlastné bádateľské poznatky (rozhovory s pamätníkmi, knižničné a historické archívy, stretnutia s miestnymi archivármi, a pod.). Rozsah práce je maximálne 15 strán plus prílohy. Forma práce (štruktúra, poznámkový aparát, citácie, prehľad literatúry a prameňov, obrázkový, grafický materiál, a pod.) má zodpovedať bežným požiadavkám kladeným na záverečnú písomnú prácu na úrovni strednej školy. Tento ročník otvárame aj iné formy, viď. nižšie.

Pri vypracovaní vašich prác zdôrazňujeme závažnosť pomoci pedagógov alebo tútorov, ktorí by mali pomôcť pri písaní práce najmä metodologicky a formálne. Obsah, výber témy, ciele a riešenia, ako aj samotná bádateľská činnosť je však výlučne slobodou voľbou a záležitosťou autorov/autoriek.

3. Slovenské centrum pre komunikáciu a rozvoj, n. o. uvíta práce, ktoré nie sú v rozpore s hodnotami občianskej spoločnosti založenej na princípoch demokracie, solidarity a zodpovednosti, s hodnotami tolerancie, znášanlivosti medzi národmi a historického zmierenia.

FORMÁLNE SPRACOVANIE

EUSTORY je „súťaž orálnej histórie novodobých dejín, to znamená, že sa oceňujú priame ústne svedectvá žijúcich svedkov, pamätníkov, alebo ak už nie sú medzi nami, tak ich blízkych osôb“. Majte to na pamäti pri vytváraní koncepcie vašej práce.

V XVII. ročníku pokračujeme v otvorení viacerých možností formálneho spracovania. Akceptované sú nasledovné formy:

- **odborný text, výskumná práca** - zostáva pôvodná forma, vid'. <https://eustory.sccd-sk.org/usmernenie-k-sutazi/>, článok 2)
- **esej (úvaha)** – minimálne 5 normo strán (1 NS = 1800 znakov)
<https://www.zones.sk/studentske-prace/gramatika/6194-co-je-to-esej-ako-sa-pise-esej>
- **film/video/audio** – min. 5 minút, max. 35 minút (môže byť aj digitálna grafika, kresba).
Každá vizuálna forma musí mať sprievodný text v dĺžke 1 normostrany, kde sa vysvetlí, prečo bola vybraná téma, ako prebiehal proces spracovania a tiež sa uvedú zdroje a citácie.
- **podcast** – celková dĺžka všetkých epizód max. 30 min.
<http://startovaciaciara.sk/co-je-to-podcast-jasne-a-strucne>
- **súbor fotografií**
Každá vizuálna forma musí mať sprievodný text v dĺžke 1 normostrany, kde sa vysvetlí, prečo bola vybraná téma, ako prebiehal proces spracovania a tiež aj presne uvedené zdroje a citácie.
- **webová stránka**
- **webinár alebo online diskusia** – minimálne 15 minút, max. 60 min.



Webinár môže mať rôzne formy, dôležité je však usetriehnuť si technickú kvalitu!

https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/project-result-content/33b7f22a-eff5-4cfc-a722-bec270d1538f/metodyka_SK_FINAL.pdf

<https://eduworld.sk/kd/279/ako-si-urobit-vlastny-informacny-produkt-webinar>

...sú aj iné zdroje

- **historický sprievodca** – formou niečo obdobné ako turistický sprievodca s fotografiami, mapou, s presnými informáciami o lokalitách

Hodnotenie prác sa nemení. Preto netreba zabudnúť na vysporiadané autorské práva a vždy uviesť zdroje a citácie:

<https://eustory.sccd-sk.org/kriteria-a-hodnotiaci-proces>

Hotové práce treba nahrať priamo na webstránku
<https://eustory.sccd-sk.org/> do **31. marca 2022, vrátane.**

Kontaktná adresa na prípadné otázky a komunikáciu, resp. technickú pomoc:

email: eustory@sccd-sk.org

adresa: Slovenské centrum pre komunikáciu a rozvoj, n.o.

súťaž EUSTORY

Pražská 11

811 04 Bratislava

FB: <https://www.facebook.com/eustory.slovakia>

Web: <https://eustory.sccd-sk.org/>