

## ZÁKLADNÉ PODMIENKY SÚŤAŽE

Súťaž je určená študentom všetkých typov stredných škôl, ktorí v roku vyhlásenia súťaže nebudú starší ako 20 rokov (vrátane). Úlohou je vytvoriť prácu na vyhlásenú tému v danom ročníku súťaže, individuálne alebo v skupine (maximálne traja študenti), a to na základe vlastného/spoločného výskumu.



Slovenské centrum pre komunikáciu a rozvoj, n. o. uvíta práce, ktoré nie sú v rozpore s hodnotami občianskej spoločnosti založenej na princípoch demokracie, solidarity, zodpovednosti a sú v súlade s hodnotami tolerancie, znášanlivosti medzi národmi a historického zmierenia.



SLOVENSKÉ CENTRUM  
PRE KOMUNIKÁCIU A ROZVOJ

je organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby v dvoch sférach:

1. sféra **vzdelávania**, a to najmä v témach akými sú životné prostredie a klimatické zmeny, dôstojná práca pre všetkých a podpora zodpovednosti firiem, rešpektovanie rovnoprávnosti a ľudských práv.

*Zvláštnou kapitolou je organizovanie súťaže stredoškôľakov s názvom **EUSTORY**, zameranou na poznávanie novodobých dejín cez prizmu ľudských osudov a lokálnej histórie.*

**EUSTORY**

2. sféra **rozvojovej pomoci a spolupráce** v krajinách mimo Európy, ako napr. Kirgizsko (Stredná Ázia) a Salvádor (Stredná Amerika), ako aj v krajinách európskeho susedstva (napr. Ukrajina, Moldavsko).

Okrem týchto činností SCKR vedie verejnú knižnicu **Libraria**, kde sú širokej verejnosti prístupné knihy, publikácie, filmy, plagáty, učebné pomôcky a pod., z hore uvedených tém vzdelávania.

**Libraria**

### Kontakt:

**Slovenské centrum pre komunikáciu a rozvoj, n.o.**  
Slovak Centre for Communication and Development  
(SCKR/SCCD)



Pražská 11, 811 04 Bratislava



info@sccd-sk.org



www.sccd-sk.org



SlovakCentreForCommunicationAndDevelopment



twitter.com/sccd\_sk



EUSTORY SLOVAKIA



SLOVENSKÉ CENTRUM  
PRE KOMUNIKÁCIU A ROZVOJ

EUSTORY je súťaž z novodobej histórie pre študentov stredných škôl. Jej hlavným cieľom je podpora vzájomného porozumenia a tolerancie medzi mladými Európanmi prostredníctvom poznania dejín svojej krajiny, ako aj dejín ostatných európskych zemí.



www.eustory.sccd-sk.org

https://www.facebook.com/eustory.slovakia

**EUSTORY**

## PREČO BY SA ŠTUDENTI MALI ZÚČASTNIŤ SÚŤAŽE?

- budú vypracovávať svoju prvú skutočnú študentskú vedeckú prácu so samostatným výskumom v teréne, v archívoch a pri získavaní unikátnych rozhovorov s žijúcimi svedkami alebo ich svedectvom
- po splnení podmienok a účasti v súťaži získajú certifikát, ktoré si budú môcť uplatňovať v životopise
- najlepšie práce (zvyčajne prvé tri v poradí) budú autormi/autorkami prezentované na slávnostnom oceňovaní víťazov
- tieto práce budú uverejnené vo výročnom zborníku a budú prístupné vo verejnej knižnici SCKR – LIBRARIA
- víťazi sa zúčastnia celoeurópskeho stretnutia študentov na pozvanie nadácie Körber-Stiftung



### Vďaka patrí učiteľom a školám

Bez pedagógov, ktorí motivujú študentov, pomáhajú im v hľadaní tej správnej formálnej i obsahovej úrovne by EUSTORY nemohla existovať.

Súťaž EUSTORY sa realizuje pod záštitou Slovenskej komisie pre UNESCO, s podporou MZVaEZ. Každoročne prevezme záštitu nad súťažou aj odborná inštitúcia alebo významná osobnosť, v závislosti od témy.

## #EUSTORY.EU

Eustory je celoeurópska iniciatíva. Na web stránke [www.eustory.eu](http://www.eustory.eu) sa píše:

„EUSTORY je neformálna sieť mimovládnych organizácií, ktoré organizujú historické výskumné súťaže pre mladých ľudí v Európe. Sieť bola iniciovaná spoločnosťou Körber-Stiftung v Nemecku a spája viac ako 30 občianskych organizácií z viac ako 20 krajín.

Nezávislé národné súťaže EUSTORY povzbudzujú mladých ľudí, aby hľadali stopy histórie v ich bezprostrednom okolí. Ocenení víťazi sa môžu zúčastniť na medzinárodných summitoch EUSTORY Next Generation (<https://www.eustory.eu/eustory-summits>), ktoré vytvárajú priestor na stretnutia a uľahčujú dialóg o spoločnej európskej histórii a budúcnosti.

Od založenia siete EUSTORY v roku 2001 sa približne 220 000 mladých ľudí zúčastnilo súťaží EUSTORY History, ktoré prispeli približne 90 000 projektami. Sieť EUSTORY svojimi činnosťami podporuje význam nezávislého a kritického pohľadu na minulosť pre spoločnú európsku budúcnosť. Posilňuje tiež európsku perspektívu miestnej, regionálnej a národnej histórie, vyhýba sa vylúčeniu a podporuje porozumenie.

Mandátom EUSTORY je študovať európske dejiny na základe lokálnych skúseností a uznať ich obrovskú rozmanitosť. EUSTORY nesúhlasí so zneužívaním histórie ako ideologickej zbrane a zdôrazňuje pohľad na históriu ako dielňu pre medzi kultúrne porozumenie v Európe. Toto stanovisko je zakotvené v základných dokumentoch siete EUSTORY (<https://www.eustory.eu/eustory-documents>), vo vyhlásení misie EUSTORY, pravidlách a charte. EUSTORY preto nie je iba zmysluplnou iniciatívou historickej práce na miestnej úrovni v Európe, ale predstavuje dôležitý a priekopnícky príspevok k európskym snahám o mier a toleranciu.

Od roku 2014 poskytuje Historický kampus EUSTORY (<https://www.eustory.eu/history-campus>) verejný priestor pre mladých ľudí, ktorí blogujú na témy histórie a identity. Jeho interná platforma poskytuje virtuálne učebne pre pedagogické činnosti, ako aj priestor pre absolventov siete.“

## PRVÝCH 15. ROČNÍKOV EUSTORY NA SLOVENSKU:

1. ročník: **Obraz môjho mesta, obce (ulice, štvrti) v symboloch a tradíciách 20. storočia**
2. ročník: **Slovenské dejiny 20. storočia v osudoch jednej rodiny**
3. ročník: **Ako trávilí naši rodičia, starí rodičia a prarodičia vo svojom detstve a mladosti svoj voľný čas (Voľný čas detí a mládeže v 20. storočí)**
4. ročník: **Vynálezy a objavy menia svet – pátranie po neznámych, či menej známych vynálezoch a objaviteľoch 20. storočia na Slovensku**
5. ročník: **Kultúra môjho regiónu v 20. storočí a jej špecifiká**
6. ročník: **Migrácia obyvateľov Slovenska v 20. storočí**
7. ročník: **Multikultúrne spolužitie na Slovensku v 20. a 21. storočí**
8. ročník: **Úloha ženy a muža na Slovensku v 20. storočí**
9. ročník: **1. svetová vojna a jej reflexia v slovenskej spoločnosti**
10. ročník: **Slovenská rozvojová spolupráca v 20. a 21. storočí – od Interhelpe pod SlovakAid**
11. ročník: **História vo fotografiách**
12. ročník: **Unikátne historické tradície, stavby alebo prírodné prvky v mieste, kde žijem (Čo by som navrhol/navrhla do svetového kultúrneho dedičstva ľudstva?)**
13. ročník: **Krehkosť slobody**
14. ročník: **Nežná revolúcia očami žijúcich svedkov**
15. ročník: **Božie muky – príbeh malej architektonickej stavby v kontexte udalostí miesta a živote miestnych obyvateľov**